

## ΤΟ ΝΕΡΟ ΣΤΟ ΑΣΤΙΚΟ ΤΟΠΙΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΙΣΙ ΜΕΧΡΙ ΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Βιβλίο των Κ. Δουδούμη και Γ. Μουρατίδου



## ΣΤΕΓΑΣΤΡΑ ΚΑΙ ΚΕΛΥΦΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ

Πρακτικά ημερίδας



Από το «Dalle Centrale» των Παρισίων μέχρι τη μακρινή Γιοκοχάμα και από τους κατάφυτους κήπους «Fritz von Hargck» της Λειψίας και τους «Κήπους του Πασά» στη Θεσσαλονίκη μέχρι τον χειμάρρο της Σεούλ εν μέσω των ουρανοξυστών, το νερό –τρεχούμενο ή στάσιμο, θαλασσινό ή ποταμίοιο- βάζει τη δική του υπογραφή στο αστικό τοπίο.

Τις υδάτινες διαδρομές μέσα στην πόλη καταγράφει –με ενδιαφέροντα κείμενα και υπέροχες φωτογραφίες- το βιβλίο με τίτλο «**Το νερό στην αρχιτεκτονική του αστικού τοπίου**» των Κ. Δουδούμη και Γ. Μουρατίδου, που πρόσφατα κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις ΖΗΤΗ, με υπεύθυνη έκδοσης τη Μ. Ανανιάδου –Τζημπούλου.

Το βιβλίο «ταξιδεύει» στη θάλασσα, περιγράφοντας –μεταξύ άλλων- την ανάπλαση των παραλιακών μετώπων της Βαρκελώνης και της Αqaba, το «Dik Bugun» (Κυρήνεια) και τη δημιουργία τεχνητών νησιών στο Ντουμπάι. Περνά στις λίμνες («Πλατφόρμα πάνω στο λίμνη, Freinbach») και τις πηγές (Άσος Αγ. Νικολάου στη Νάουσα και πηγές Αγίας Βαρβάρας στη Δράμα). «Πλέει» στα ποτάμια (στη Σεούλ και το έργο ανάπλασης του Cheonggyecheon, σε ένα όμορφο πάρκο στην Οκαγιάμα, αλλά και στο Αμστερνταμ και το Ρότερνταμ) και καταλήγει στα κανάλια

(πχ. Παρίσι, Parc de la Villette).

Οι συγγραφείς εξετάζουν τη **διαμόρφωση τοπίων με τη χρησιμοποίηση νερού, χωρίς αυτό να προϋπάρχει στο φυσικό περιβάλλον**, εξειδικεύοντας στο στάσιμο και το τρεχούμενο, τους πίδακες και τα σιντριβάνια, από το Ντάλας και τη Φιλαδέλφεια μέχρι την Ιαπωνία και τη Ζυρίχη. «Βλέπουν» τη θάλασσα, τα ποτάμια και τις λίμνες σε συνδυασμό με νέες διαμορφώσεις νερού (πχ. Θεσσαλονίκη, ανάπλαση θαλάσσιου μετώπου), ενώ εξετάζουν τη διαμόρφωση τοπίων με επαναφορά του στοιχείου του νερού εκεί που κάποτε προϋπήρχε, αλλά εξέλιπε (πχ, Mexico City, Tezozomoc Park ή Κήποι του Πασά, Θεσσαλονίκη). «Όπως είπε ο Loren Eiseley», τονίζεται στον πρόλογο της έκδοσης, «αν υπάρχει μαγεία σε αυτόν τον πλανήτη, τότε αυτή εμπεριέχεται στο νερό».

Το βιβλίο, 230 σελίδων, είναι χρήσιμο σε φοιτητές, επαγγελματίες, σχεδιαστές και ερευνητές, που ασχολούνται με θέματα διαμόρφωσης του χώρου της πόλης. Είναι πυκνά και τεκμηριωμένα εικονογραφημένα, με έργα σχεδιασμού υπαίθριων χώρων. Λειτουργεί ως αφιέρωμα σύγχρονου επιστημονικού περιοδικού στην επικαιρότητα του αστικού περιβάλλοντος, συμπληρώνοντας το σχετικό για τον ελληνικό χώρο έλλειμμα. Η συνθετικά και ερευνητικά ικανή διερεύνηση στο θέμα, αλλά και η ίδια η παρουσίαση, καθιστούν την έκδοση υπόδειγμα διπλωματικής, ερευνητικής εργασίας και ανοιχόμενου οριζοντία σχεδιασμάτων νερού και πόλης. ■

Στη βιβλιοθήκη του ΤΕΕ/ΤΚΜ βρίσκεται από τον Σεπτέμβριο ο τόμος πρακτικών της ημερίδας «**Στέγαστρα και κελύφη προστασίας αρχαιολογικών χώρων**», που πραγματοποιήθηκε στη Θεσσαλονίκη τον Ιούνιο του 2007. Την ημερίδα, στη διάρκεια της οποίας παρουσιάστηκαν και αναλύθηκαν εξειδικευμένα έργα προστασίας της μνημειακής μας κληρονομιάς, είχε διοργανώσει η Εταιρεία Έρευνας και Προώθησης της Επιστημονικής Αναστήλωσης Μνημείων (ΕΤΕΠΑΜ).

Στις 92 σελίδες του τόμου, 12 διακεκριμένοι εισηγητές –αρχιτέκτονες, πολιτικοί και μεταλλειολόγοι μηχανικοί και αρχαιολόγοι- αναλύουν διάφορες παραμέτρους του θέματος, προσφέροντας πολύτιμη γνώση, με αναφορές τόσο σε συγκεκριμένα παραδείγματα μνημείων και αρχαιολογικών χώρων, όσο και σε γενικότερα ζητήματα προστασίας αρχαιοτήτων.

Μεταξύ των θεμάτων που αναλύονται περιλαμβάνονται τα εξής:

- Κατασκευές προστασίας αρχαιοτήτων. Προβληματισμός για την αναγκαιότητά τους, αρχές και παράμετροι σχεδιασμού
- Στεγάζοντας αρχαία ερείπια. Η αισθητική της ανάγκης
- Στέγαστρα προστασίας αρχαιολογικών χώρων και μνημείων. Η εμπειρία της Διεύθυνσης Αναστήλωσης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων
- Ο φέρων οργανισμός των στεγαστρών αρχαιολογικών χώρων
- Κλειστά στέγαστρα του Μαραθώνα
- Διερεύνηση της δυνατότητας πολλαπλής χρήσης στεγάστρου πάνω από ένα ερείπιο: η περίπτωση του στεγάστρου στο ναό του Επικούριου Απόλλωνος στη Φιγάλεια
- Οι μικροκλιματικές μεταβολές ως κριτήριο για τον σχεδιασμό και την αποτίμηση προστατευτικών κατασκευών σε αρχαιολογικούς χώρους: η περίπτωση του στεγάστρου στο ναό του Επικούριου Απόλλωνος
- Στέγαστρα προστασίας μνημείων, η διεθνής εμπειρία. ■

## “HI-TECH” ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΓΙΑ ΓΟΝΕΙΣ ΜΑΘΗΤΩΝ



Στα θρανία μπορούν να επιστρέψουν φέτος, προκειμένου να λάβουν ...hi-tech εκπαίδευση, οι γονείς των μαθητών, που εγγράφηκαν στο γυμνάσιο για το σχολικό έτος 2008-2009. Συγκεκριμένα, οι γονείς έχουν το δικαίωμα να λάβουν εκπαίδευση πάνω σε νέες τεχνολογίες, στο πλαίσιο έργου της Ψηφιακής Στρατηγικής 2006-2013 και μέσω του Επιχειρησιακού Προγράμματος “**Κοινωνία της Πληροφορίας**” (με τη συνδρομή της Ευρωπαϊκής Ένωσης και του Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Ταμείου).

Το συγκεκριμένο έργο έχει ως στόχο την εξοικείωση των γονέων με τις Τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνίας (ΤΠΕ), με έμφαση στο Διαδίκτυο, την ασφαλή χρήση του και τις εκπαιδευτικές εφαρμογές του.

Οι δικαιούχοι γονείς έχουν το δικαίωμα δωρεάν κατ’ οίκον εκπαίδευσης από ειδικούς εκπαιδευτές, αλλά και πρόσβασης σε εκπαιδευτικά πακέτα αυτόνομης μάθησης μέσω Διαδικτύου (e-learning). Επιπλέον, **το έργο επιδοτεί την απόκτηση νέας, ευρυζωνικής σύνδεσης στο Διαδίκτυο**, διάρκειας δύο (2) μηνών, για τους ωφελούμενους γονείς που δεν την διαθέτουν.

Μετά την ολοκλήρωση της εκπαίδευσης μέσω Διαδικτύου, οι γονείς θα δικαιούνται να συμμετάσχουν δωρεάν σε εξετάσεις πιστοποίησης για την απόκτηση **πιστοποιητικού γνώσεων Πληροφορικής ή χειρισμού Η/Υ** σε τουλάχιστον τρεις (3) από τις ενόπτες Βασικών γνώσεων.

Δικαιούχος είναι ένας από τους γονείς ή κηδεμόνες κάθε ενός από τους περίπου 335.000 μαθητές οι οποίοι πρόκειται να εγγραφούν στην υποχρεωτική δευτεροβάθμια εκπαίδευση (Γυμνάσιο) κατά το σχολικό έτος 2008-2009. Για κάθε δικαιούχο γονέα επιδοτείται το 100% του κόστους εκπαίδευσης και πιστοποίησης του, όπως και η απόκτηση νέας ευρυζωνικής σύνδεσης διαδικτύου διάρκειας δύο (2) μηνών.

Το Εθνικό Δίκτυο Έρευνας και Τεχνολογίας - ΕΔΕΤ ΑΕ ([www.grnet.gr](http://www.grnet.gr)) είναι ο Φορέας Υλοποίησης του έργου, εποπτευόμενος από την Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας του ΥΠΑΝ. ■

