

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ



ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ με πέντε ενόπτες που φωτίζουν όψεις του πολιτισμού που αναπτύχθηκε στη Μακεδονία από την αυγή της Προϊστορίας έως την ύστερη αρχαιότητα:

- Η ζωή στην προϊστορική Μακεδονία
 - Προς τη γένεση των πόλεων
 - Στη Μακεδονία από τον 7ο αι. π.Χ. ως την ύστερη αρχαιότητα
 - Θεσσαλονίκη, Μακεδονία, μπρόπολις
 - Ο Χρυσός των Μακεδόνων
- Αρχαιολογικό Μουσείο, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ της Franziska Vu, με τίτλο «Υπό κράτηση - Φωτογραφίες και ιστορίες από τις φυλακές της Στάζι», 16 Σεπτεμβρίου - 4 Νοεμβρίου 2008, γκαλερί Ινστιτούτου Γκαίτε (Βασ. Όλγας 66), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ 16 κινέζων και 29 Ελλήνων καλλιτεχνών, με τίτλο «Δεσμοί ύλης», 13 Οκτωβρίου - 7 Δεκεμβρίου 2008, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, αποθήκη Β1, λιμάνι, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ για το κολάζ στην ελληνική τέχνη, με τίτλο «Κολάζ, αποκοπή, επικόλληση», [πιθανή συμμετοχή του Συλλόγου Φίλων - Εθελοντών της Εταιρίας Προστασίας Ανηλίκων Θεσσαλονίκης, με έργα κολάζ από τους ανήλικους κρατούμενους των Φυλακών στα Διαβατά], 22 Οκτωβρίου - αρχές Δεκεμβρίου 2008, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ, με τίτλο «Θέατρο, μια τέχνη τεχνών», 19 Σεπτεμβρίου - 9 Νοεμβρίου 2008, Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού, Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας (Θέρμη), Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ Συλλογής Έφρη Ανδρεάδου, με έργα εννοιολογικής τέχνης, με τίτλο «Conceptual», μέχρι τέλη Δεκεμβρίου 2008, κτηριακές εγκαταστάσεις εταιρείας «Υδροβιολογική», 17ο χλμ Θεσσαλονίκης - Ν. Μουδανιών.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Σπύρου Παπαλουκά, με τίτλο «Σπύρος Παπαλουκάς: 1915 - 1956», 8 Οκτωβρίου - 9 Νοεμβρίου 2008, 43α ΔΗΜΗΤΡΙΑ, σε συνεργασία με το Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής Β. και Μ. Θεοχαράκη, Κέντρο Πολιτισμού Θεσσαλονίκης (Τούμπα), Θεσσαλονίκη.

ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ με τίτλο «Κούλα Μπεκιάρη - Άννα Μπεκιάρη», 6 Σεπτεμβρίου - 2 Νοεμβρίου 2008, 43α ΔΗΜΗΤΡΙΑ, Τελλόγλειο Ίδρυμα, Θεσσαλονίκη.

ΕΚΘΕΣΗ του Συλλόγου αποφοίτων της Σχολής Καλών Τεχνών του ΑΠΘ, με τίτλο «Έν κινδύνω», 53 καλλιτέχνες εκθέτουν τις προτάσεις τους, 6 Σεπτεμβρίου - 2 Νοεμβρίου 2008, 43α ΔΗΜΗΤΡΙΑ, Τελλόγλειο Ίδρυμα, Θεσσαλονίκη.



ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Μέγας Αλέξανδρος: Έργα από τις Συλλογές της Μακεδονίας και εικονογραφία του μύθου στην Ιταλία», 28 Μαΐου - 15 Νοεμβρίου 2008, Αρχαιολογικό Μουσείο - Ιταλική Πρεσβεία - Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο, Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ της Kristina Ristic, 11 Νοεμβρίου - 7 Δεκεμβρίου 2008, αίθουσα τέχνης ΖΗΤΑ-ΜΙ (Πρ. Κορομηλιά 1), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ, με τίτλο «Οι πολεμικοί ανταποκριτές του Ισπανικού Εμφυλίου Πολέμου» (ανάμεσά τους ο Νίκος Καζαντζάκης και οι Έρνστο Χέμινγουэй, Αντουάν ντε Σεντ-Εξυπερύ, Ιλία Έρενμποουργκ, Τζωρτζ Όργουελ, Χάρολντ «Κιμ» Φίλμπερτ, Μάρθα Γκέρλχορν, Ίντρο Μοντανέλλι και άλλοι), 10 Οκτωβρίου - 16 Νοεμβρίου 2008, 43α ΔΗΜΗΤΡΙΑ, Πολιτιστικό Κέντρο Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τράπεζας Ελλάδος (Βασ. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΑΦΙΕΡΩΜΑ για την ελληνική φωτογραφία, με τίτλο «10 όψεις της ελληνικής φωτογραφίας. Σύγχρονες τάσεις δημιουργίας», 18 Σεπτεμβρίου - 9 Νοεμβρίου 2008, Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης και Theatre de la Photographie et de l'Image, Μουσείο Φωτογραφίας (αποθήκη Α', λιμάνι), Θεσσαλονίκη.





1η ΔΙΕΘΝΗΣ ΤΡΙΕΝΝΑΛΕ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΚΗΣ - ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΝ με τίτλο «Γέφυρες μεταξύ Μεσογείου και Βαλτικής», 20 Οκτωβρίου - 20 Δεκεμβρίου 2008, Κέντρο Χαρακτικής ΗΛΙΟΣ (Λαγκαδά 120 & Δ. Κορνινού), Νεάπολη.



ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Γιάννη Γαίτη, με τίτλο «Γιάννης Γαίτης 1923-1984: Όλοι και Μόνος», 6 Σεπτεμβρίου - 14 Δεκεμβρίου 2008, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και Ίδρυμα Ι. Φ. Κωστόπουλου, ΜΜΣΤ (Εγνατίας 154), Θεσσαλονίκη.



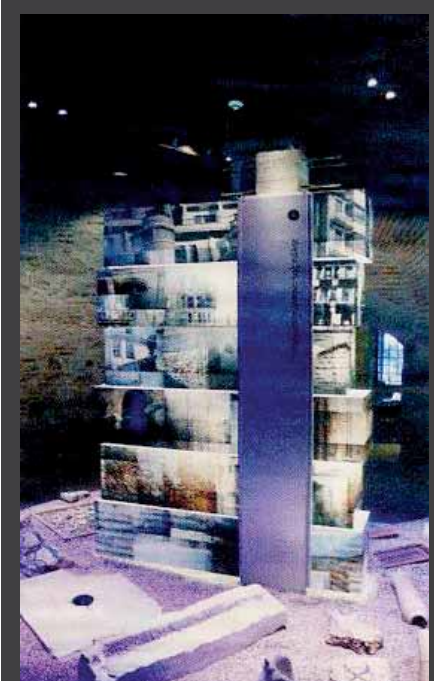
ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ, με τίτλο «Οι πολεμικοί ανταποκριτές του Ισπανικού Εμφυλίου Πολέμου» (ανάμεσά τους ο Νίκος Καζαντζάκης και οι Έρנסτ Χέμιγγουέι, Αντουάν ντε Σεντ-Εξυπερύ, Ιλία Έρενμπουργκ, Τζωρτζ Όργουελ, Χάρολντ «Κιμ» Φίλμπεϊ, Μάρθα Γκέφλχορν, Ίντρο Μοντανέλλι και άλλοι), 10 Οκτωβρίου - 16 Νοεμβρίου 2008, 43α ΔΗΜΗΤΡΙΑ, Πολιτιστικό Κέντρο Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τράπεζας Ελλάδος (Βασ. Όλγας 108), Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ του Joel Meyerowitz, με τίτλο «Joel Meyerowitz 1970-1980 Πέρα από το συνηθισμένο», 3 Οκτωβρίου - 2 Νοεμβρίου 2008, Μουσείο Φωτογραφίας (αποθήκη Α', λιμάνι, Θεσσαλονίκη).



ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ με τίτλο «Νερό», από τον θεματικό κύκλο «Τα 4 στοιχεία της φύσης και ο άνθρωπος», Νοέμβριος 2008 - Ιανουάριος 2009, Μουσείο Φωτογραφίας (αποθήκη Α', λιμάνι), Θεσσαλονίκη.



ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ στο Λευκό Πύργο, από 1 Σεπτεμβρίου 2008:
Ισόγειο: «Ο χώρος και ο χρόνος»
1ος όροφος: «Θεσσαλονίκη- Μεταμορφώσεις»
2ος όροφος: «Μνημεία και ιστορία»
3ος όροφος: «Πατρίδα των ανθρώπων»
4ος όροφος: «Στους δρόμους του εμπορίου»
5ος όροφος: «Το τερπνόν μετά του ωφελίμου»
6ος όροφος: «Γεύσεις»



ΕΚΘΕΣΗ για το κολάζ στην ελληνική τέχνη, με τίτλο «Κολάζ, αποκοπή, επικόλληση», (πιθανή συμμετοχή του Συλλόγου Φίλων - Εθελοντών της Εταιρίας Προστασίας Ανήλικων Θεσσαλονίκης, με έργα κολάζ από τους ανήλικους κρατούμενους των Φυλακών στα Διαβατά), 22 Οκτωβρίου - αρχές Δεκεμβρίου 2008, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Μονή Λαζαριστών, Θεσσαλονίκη.



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΑΡΙΣΤΟΦΥΝΗΣ, στη χώρα της ουτοπίας», σε σκηνοθεσία Νίκου Διαμαντή, 17 Οκτωβρίου - 16 Νοεμβρίου 2008, ΚΘΒΕ, Μονή Λαζαριστών - σκηνή «Σωκράτης Καραντινός», Θεσσαλονίκη.



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ του Νίκου Χατζηκυριάκου - Γκίκα, 14 Οκτωβρίου - 10 Δεκεμβρίου 2008, 43α ΔΗΜΗΤΡΙΑ, Δημοτική Πινακοθήκη, Θεσσαλονίκη.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΝ

ΕΚΔΗΛΩΣΗ «Τυποποίηση και Συστήματα Ποιότητας: Οφέλη, προβλήματα και προοπτικές», 7 Νοεμβρίου 2008, ΤΕΕ/ΤΚΜ υπό την αιγίδα του ΤΕΕ, αμφιθέατρο Τοπογράφων, Πολυτεχνική Σχολή, Θεσσαλονίκη.

ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ με τίτλο «Το άκτιστο και το ασύλληπτο (Isabelle Arthuis, Michel François, Erwan Mahéo, Xavier Noiret-Thomé, Robert Suermondt)», στα πλαίσια του προγράμματος «Α-ΚΤΙΣΤΟ: Διεθνή γεγονότα αρχιτεκτονικής έρευνας 2008, σε συνεργασία με το Sarcha/Αρχιτεκτονικοί Αγωγοί», 4 - 20 Νοεμβρίου 2008, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο (Λεωφ. Βασ. Όλγας 220, Αθήνα).

3ο ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ «Ηπεις επεμβάσεις για την προστασία ιστορικών κατασκευών. Νέες τάσεις σχεδιασμού», 19 έως 21 Μαρτίου 2009, Υπουργείο Πολιτισμού/Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων Κ. Μακεδονίας και ΤΕΕ/ΤΚΜ, σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Περιβάλλοντος & Υποδομών του ΥΜΑΘ και το Διατηρηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα της Π.Σ. του Ε.Μ.Π. «Προστασία Μνημείων», Θεσσαλονίκη (e-mail: synedrioi@monument.gr, <http://www.monument.gr>).

11η ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ με θέμα «Out there: Architecture beyond building», με εγκαταστάσεις site specific, πειραματικά οράματα, ουτοπικά σενάρια, εφήμερες κατασκευές και μη συμβατικές δημιουργίες, 14 Σεπτεμβρίου - 23 Νοεμβρίου 2008, Βενετία.